

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 2 septembre 2025

« Look up! »

Mata Capital, Quaero Capital et l'IAE Paris-Sorbonne révèlent une nouvelle fresque de l'artiste Tim Zdey au coeur du 13^e arrondissement.

Commandée par MATA Capital et Quaero Capital, copropriétaires de l'immeuble, aux côtés de l'IAE Paris-Sorbonne Business School, futur occupant à partir de 2026, la fresque de l'artiste Tim Zdey réalisée rue Ponscarne s'intitule *Look Up!* Un projet artistique produit par Untitled Consulting.



Crédit photo : Quentin Chevrier

Note d'intention de Tim Zdey, artiste muraliste

« À travers cette œuvre, je propose une relecture contemporaine du dôme emblématique de la Sorbonne, symbole historique de l'institution, et illustre la mise en mouvement des idées dans ce temple du savoir.

Dans une joyeuse émulation, les formes qui symbolisent autant les étudiants que les blocs de savoir construisent ensemble de nouveaux horizons. Les deux couleurs identitaires de l'institution ont été retravaillées en dégradés de manière à illustrer l'ascension et le développement grâce à l'enseignement, mais aussi son rayonnement et l'énergie qui émanent des lieux, rappelant son aura internationale. Depuis la rue, on comprend qu'ici le savoir est vivant et que les lignes bougent pour demain. »

À propos de Tim Zdey

Tim ZDEY (Hong Kong, 1989) est un artiste plasticien français qui vit et travaille à Nantes. Il dédie sa créativité à des projets joyeux et sensibles, cherchant à promouvoir une culture du partage.

De ses rencontres et voyages, il glane éléments, textures et couleurs pour recomposer un idéal vivant et animé, souvent relevé d'une pointe d'humour. L'étude des lignes, de la lumière et de la couleur prédomine dans ses oeuvres, parfois habitées de sujets, propices à des récits alternatifs féconds.

Dans ses fresques, toiles et sculptures, les influences pop d'architectes et de peintres de l'art moderne croisent les mouvements Memphis et de l'Op art ouvrant les portes d'un monde empreint d'une énergie positive. Tim Zdey est parrain d'Artivista depuis sa création en 2017, une association française qui crée des passerelles culturelles et sociales à destination de populations fragilisées à travers le monde. Il a ainsi participé à des actions artistiques en Irak, en Colombie, au Brésil, ou plus récemment au Liban, en compagnie d'artistes locaux. Depuis dix ans, en France et à l'international, son oeuvre est régulièrement exposée en galeries et il prête son univers à des institutions, municipalités et maisons prestigieuses dans le cadre de collaborations et projets monumentaux.

Plus d'informations sur www.zdey.fr / Instagram @TimZdey

À propos de Mata Capital

Créée en 2015, Mata Capital IM est une société entrepreneuriale et indépendante spécialisée dans la gestion de fonds immobiliers pour le compte principalement d'investisseurs institutionnels et de groupes familiaux privés.

L'entreprise, présente à Paris et à Lyon, s'est donnée pour mission de développer des stratégies d'investissement immobilières alternatives. Elle gère des stratégies core plus

et valeur-ajoutée sur l'ensemble des classes d'actifs immobiliers. À date, Mata Capital IM regroupe 18 collaborateurs et gère un encours total de 2,2 milliards d'euros.

Mata Capital IM est une société de Gestion de Portefeuille agréée par l'Autorité des Marchés Financiers le 28/09/2016 sous le numéro GP-16000024.

Plus d'informations sur www.matacapital.com

À propos de l'IAE Paris-Sorbonne Business School

Associé à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre du réseau IAE France, l'IAE Paris-Sorbonne Business School est une école universitaire spécialisée en sciences de gestion et en management.

Depuis sa création il y a près de 70 ans, l'IAE Paris-Sorbonne s'engage à accompagner les entreprises dans leurs évolutions et transformations, par la formation et la recherche. Aujourd'hui, 48 programmes diplômants, principalement de niveau master, forment près de 2 700 étudiants dont 75 % en formation continue et près d'un tiers à l'international. Avec son corps professoral d'enseignants-chercheurs, son laboratoire et ses sept chaires, l'IAE Paris-Sorbonne se distingue par une activité de recherche engagée et prospective particulièrement impliquée dans des sujets sociétaux liés au management.

Plus d'informations sur www.iae-paris.com

À propos d'Untitled Consulting

Le projet artistique a été produit par Untitled Consulting, agence de conseil artistique et de management de projets culturels à destination d'entreprises et collectivités territoriales, déjà en charge de l'exposition « 4 jours uniques » à la même adresse en 2023.

Plus d'informations sur www.untitled-consulting.com

Avec l'aimable soutien de la Mairie du 13e arrondissement

QUAEROCAPITAL

MATA
CAPITAL

